



MUSÉE REINA SOFIA. Madrid accueille une exposition sur le cheminement artistique qui a mené au chef-d'oeuvre.

## Picasso: le chemin sombre vers Guernica

Madrid a inauguré une exposition Picasso exceptionnelle, *Pitié et terreur: le chemin vers Guernica*, centrée sur son cheminement artistique jusqu'à ce qu'il peigne son chef-d'oeuvre il y a 80 ans. Après le bombardement de la ville basque. L'exposition sera ouverte au public à partir de mardi et jusqu'au 4 septembre au musée national d'art moderne et contemporain Reina Sofia, qui abrite le chef-d'oeuvre depuis 25 ans. «Il n'y a aucune autre oeuvre au 20<sup>e</sup> siècle qui ait suscité autant de commentaires et d'interprétations que le Guernica», selon Manuel Borja-Villel, le directeur du musée visité l'an dernier par 3,6 millions de personnes. Il s'agit d'éclairer le processus qui l'a conduit à «être capable de créer une telle oeuvre devenue une icône», a-t-il dit. L'exposition réunit tout spécialement près de 180 oeuvres de Picasso, issues de la collection du Reina Sofia et de plus de 30 institutions du monde entier.

Au milieu des années 20, ses créations se firent plus tourmentées, peut-être en réponse aux ravages de la Première guerre mondiale. «La terreur, la violence, l'horreur, la panique, la peur et la mort deviennent son sujet», a souligné l'historien de l'art britannique Timothy James Clark, un des commissaires de l'exposition. «Nous voulions réfléchir aux attitudes, préoccupations, peut-être même fantasmes, obsessions et noeuds dans le psychisme entrés dans la fabrication de Guernica», a dit M. Clark. Sont ainsi exceptionnellement visibles à Madrid «Les trois danseuses» de 1925, prêtée par la Tate Modern de Londres, mais aussi des oeuvres postérieures au Guernica, telle «Grand nu assis» (Femme se coiffant) de 1940, venue du MoMA de New York.

Plaidoyer universel contre les ravages de la guerre, Guernica est l'une des oeuvres les plus importantes de Picasso, né en 1881 en Espagne et décédé en France en 1973. Femmes avec enfants morts, figure aux larmes de sang: l'exposition inclut certains des dessins préparatoires du Guernica que Picasso débuta le 1<sup>er</sup> mai 1937 à Paris. Quelques jours plus tôt, le 26 avril 1937, la ville de Guernica, au Pays basque espagnol, avait été détruite par les bombes des avions de l'Allemagne nazie et de l'Italie fasciste, qui soutenaient les forces nationalistes de Francisco Franco. L'huile sur toile de sept mètres de long, aux tons noirs, blancs et gris, a été présentée pour la première fois à l'Exposition universelle de Paris de 1937, au sein du pavillon de la République espagnole menacée. Ce n'est qu'en 1981 que l'Espagne en «transition démocratique» l'a récupérée, après la longue dictature de Franco (1939-1975). — (ats)

## Nouveau billet de 50

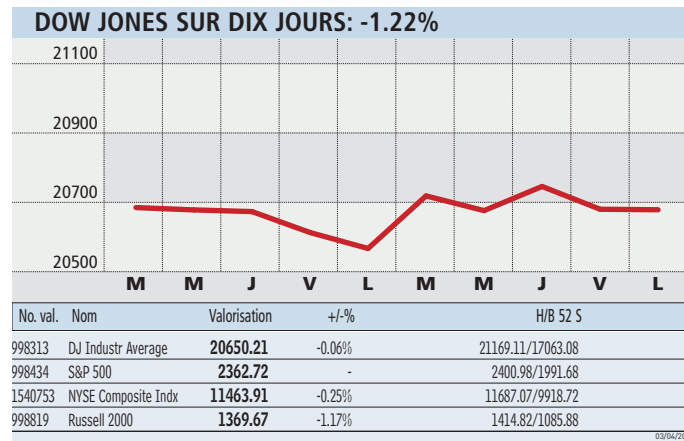
Un nouveau billet de 50 euros sera mis en circulation dans les 19 pays de la zone euro, avec une série d'innovations destinées à garantir une meilleure protection contre la contrefaçon. Ce nouveau billet sera imprimé au total à 6,5 milliards d'exemplaires, dont un milliard issus de l'imprimerie de Chamalières, près de Clermont-Ferrand. Il remplacera progressivement l'ancien billet de 50, coupure la plus utilisée dans la zone, mais qui n'avait jamais été relooké depuis la création de la monnaie en 2002. «Le billet de la première série pourra toujours circuler librement. Il a toujours cours légal», a insisté Gilles Vayssat, directeur général des Services à l'économie au sein de la Banque de France. ■

**L'AGEFI**  
GENÈVE

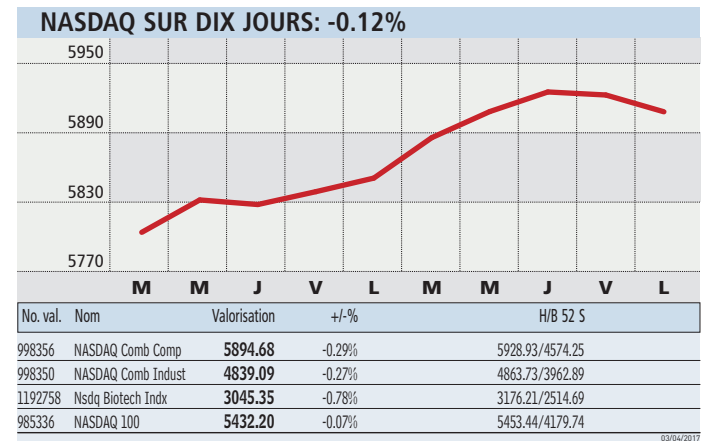
sur



## NYSE



## NASDAQ



## CLÔTURE WALL STREET

# Attentisme sur tous les fronts

Wall Street a légèrement baissé, l'attentisme l'emportant sur tous les fronts avant un sommet sino-américain, l'emploi américain et des résultats d'entreprises: le Dow Jones a perdu 0,06% et le Nasdaq 0,29%. Selon les résultats définitifs, l'indice vedette Dow Jones Industrial Average a reculé de 13,01 points à 20.650,21 et le Nasdaq, à dominante technologique, de 17,06 points à 5894,68. L'indice élargi S&P 500 a cédé 3,88 points, soit 0,16%, à 2358,84.

«On ne va certainement pas voir beaucoup de mouvements cette semaine sur le marché», a pronostiqué Bill Lynch de Hinsdale Associates, estimant que les investisseurs avaient adopté un comportement «attentiste». Avant la publication vendredi des chiffres mensuels sur l'emploi américain, indicateur le plus attendu de la salve hebdomadaire, des ventes de voitures décevantes aux Etats-Unis pour le mois de mars ont imprimé une tonalité légèrement négative au marché.

«La baisse inattendue des ventes d'automobiles est la dernière statistique en date qui suggère la fin du bond lié aux promesses de relance de M. Trump», a commenté Steven Ricchiuto de Mizuho US. Cela a un peu éclipsé la publication d'un indice ISM dans l'industrie, meilleur que prévu malgré un très léger ralentissement en mars, et des dépenses de construction rebondissant en février, au plus haut niveau depuis 11 ans. Sur le plan politique, non plus, les nouvelles n'engagent guère

les investisseurs à prendre des risques: la rencontre entre le président américain Donald Trump et son homologue chinois Xi Jinping jeudi et vendredi en Floride «pouvant avoir des conséquences sur le marché en fonction de ce que qui en sortira», a estimé Bill Lynch. Le marché obligataire montait. Le rendement des bons du Trésor à 10 ans baissait à 2,337%, contre 2,393% vendredi soir, et celui des bons à 30 ans à 2,968%, contre 3,014% précédemment. ■

## Deadline

### UKRAINE: le FMI débloque la tranche d'un milliard de dollars

Le Fonds monétaire international (FMI) a débloqué hier un milliard de dollars de prêt à l'Ukraine, un versement qui avait été repoussé en raison du blocus imposé à l'Est séparatiste. Le président ukrainien Petro Porochenko a estimé sur sa page Facebook qu'il s'agissait d'«un signe de plus des réformes mises en oeuvre en Ukraine». Le FMI a précisé que ce nouveau versement portait à 8,38 milliards de dollars les fonds versés par le Fonds dans le cadre du plan d'aide de 17,5 milliards de dollars accordé en 2015 à Kiev, alors au bord du défaut sur sa dette, en contrepartie à des mesures de rigueur.

### CHILI: vers une croissance moindre après la grève d'Escondida

La Banque centrale du Chili a révisé à la baisse sa prévision de croissance pour 2017, attendant désormais 1 à 2%, contre une fourchette de 1,5-2,5% estimée auparavant, sous l'impact de la longue grève observée à Escondida, plus grande mine de cuivre au monde. «Le blocage prolongé d'Escondida aura un impact significatif sur le PIB du premier trimestre et réduit de près de 0,2 point de pourcentage à la prévision de croissance pour 2017», a estimé l'organisme monétaire dans un rapport présenté devant le Parlement. La production minière au Chili, premier producteur de cuivre de la planète, a chuté de 16% sur un an en février.

### ÉTATS-UNIS: la dette des ménages dépassera en 2017 son pic de 2008

L'endettement des ménages américains va dépasser cette année son pic précédent remontant à 2008 lorsque la crise financière a éclaté, a indiqué William Dudley, président de la Réserve fédérale de New York. En 2016, la dette des ménages a atteint 12.600 milliards de dollars, frôlant le sommet qu'elle avait atteint au 4e trimestre 2008, à 12.700 milliards, selon la Fed de New York. «Un peu plus tard cette année, l'endettement total va atteindre son précédent sommet de 2008», a indiqué M. Dudley. Vu l'expérience passée, on peut se demander si ce niveau d'endettement est soutenable ou si cela est une source d'inquiétude, a-t-il ajouté.

## Le thème de la numérisation a réuni 250 cadres



Dix tables rondes ont présenté 18 défis lors du premier DigitalSwitzerland challenge hier à Zurich. L'idée est ensuite de mettre en oeuvre ces différents projets de numérisation en Suisse. De nombreuses grandes entreprises ont participé à ces tables rondes et vont financer leurs propres défis. On peut en particulier citer la construction d'un quartier intelligent qui deviendra un projet pilote pour

le transport durable. Ce défi rassemble des partenaires comme les institutions zurichoises, les EPF, La Poste et de nombreuses entreprises privées. Ou encore l'idée de présenter 100 études de cas de petites et moyennes entreprises qui ont activement développé leurs compétences numériques. Ainsi qu'un projet d'atelier de programmation d'une demi-journée pour les enseignants de 100 établissements scolaires. ■

## Nicole Weydknecht nommée directrice

**ACTARES.** Nicole Weydknecht est la nouvelle directrice de l'association d'actionnaires Actares. Elle succède à Roby Tschopp, qui occupait la fonction depuis 2005. Agée de 34 ans, Nicole Weydknecht était jusqu'à présent responsable de la communication d'Actares. Sa formation académique en histoire, sciences de l'environnement, études africaines et gestion des ONG est complétée par son expérience dans la recherche de fonds, le marketing et la coordination de bénévoles, a souligné l'association. Organisation qui promeut l'économie durable, Actares regroupe un total de 1300 membres, détenant ou non des actions, qui s'engagent pour la prise en compte dans les grandes entreprises suisses de critères dans les domaines de l'environnement, du social et de la gouvernance. — (ats)